

De nieuwe padelbanen van LTC Hofgeest

Geluid vraagt om maatwerk bij padel

Robin Tjalsma, I-Padel

LTC Hofgeest kiest voor drie nieuwe banen met geluidsabsorberende panelen van I-Padel

De groei van padel brengt niet alleen nieuwe spelers en leden naar sportverenigingen, maar ook meer aandacht voor geluid. Zeker bij sportparken dicht bij woonwijken kan geluidsoverlast een belangrijk onderdeel van het vergunningstraject worden. LTC Hofgeest in Velserbroek liep daar bij de uitbreiding met drie nieuwe padelbanen eveneens tegenaan. De vereniging vond in I-Padel een partner die niet alleen de akoestische oplossing kon leveren, maar de banen er ook constructief op kon aanpassen.

Auteur: Emiel te Walvaart

I-Padelbehoort tot de relatief kleine groep producenten die zich heeft gespecialiseerd in de productie en toepassing van geluids-absorberende panelen voor padelbanen. 'Wij staan daardoor anders en exclusiever in de markt', vertelt Robin Tjalsma, head of sales van I-Padel. 'Er zijn natuurlijk veel partijen die een padelbaan kunnen leveren en aanleggen, vaak uit het buitenland. Maar doordat wij onze eigen engineering en productie hebben, kunnen we maatwerk leveren. Zo kunnen we de kooiconstructie van een padelbaan verzwaren om akoestische panelen veilig te kunnen aanbrengen.'

Geluid steeds belangrijker

Geluid is bij de aanleg van nieuwe padelbanen een aandachtspunt dat steeds nadrukkelijker op de voorgrond treedt. Omwonenden kunnen klachten ervaren en uit akoestische metingen kan blijken dat de geldende geluidsnormen worden overschreden. 'Je kunt dan bijvoorbeeld kiezen voor een hoge geluidswal', legt Tjalsma uit. 'Maar zo'n oplossing vraagt vaak om een forse investering, omdat de wal veel breder en hoger moet worden. Door geluidsabsorberende panelen toe te passen op de bestaande baan-constructie kan soms een efficiëntere oplossing worden gerealiseerd.' I-Padel wordt daarbij zowel aan het begin van een nieuw project ingeschakeld als wanneer een vereniging al ver gevorderd is met een vergunningstraject. Tjalsma: 'Het komt regelmatig voor dat een vereniging tijdens het vergunningstraject te horen krijgt dat het geluid boven de norm uitkomt. Soms is er wel een oplossing met een geluidswal, maar past die niet meer binnen het beschikbare budget. Dan kunnen wij kijken wat er met panelen mogelijk is.' De panelen worden aan de buitenzijde van het gaas van de padelkooi gemonteerd. Daarmee blijft de speel-dynamiek behouden en blijft de baan visueel relatief open. Het systeem is ontwikkeld voor buitentoepassing en bestand tegen langdurige belasting door weer en wind. Volgens I-Padel is de werking onafhankelijk getest in een

akoestisch laboratorium. De panelen absorberen een groot deel van het invallende geluid, met name binnen de frequenties die kenmerkend zijn voor padelgeluid.

Constructie moet worden aangepast

Bij de toepassing van panelen komt echter meer kijken dan alleen de akoestiek. Een padelkooi is normaal gesproken grotendeels open en laat wind door. Wanneer een deel van het gaas wordt voorzien van panelen, ontstaat een veel groter gesloten oppervlak. Daardoor neemt de windbelasting op de constructie toe. 'Dat is een belangrijk aspect dat soms wordt onderschat', aldus Tjalsma. 'Je moet bij de engineering rekening houden met de hoogte en positie van de panelen, het geldende windgebied en de mate waarin de winddoorlaatbaarheid verandert. De constructie moet daar vervolgens op worden berekend en aangepast.' Dat kan onder meer betekenen dat zwaardere staanders, aanvullende kolommen of aangepaste verbindingen nodig zijn. Juist die combinatie van akoestische kennis, engineering en productie is volgens I-Padel een belangrijk onderdeel van de eigen aanpak. De panelen kunnen zowel op de standaardbaan als op de panoramabaan van I-Padel worden toegepast. Die laatste onderscheidt zich door de open uitstraling en maximale zichtbaarheid. 'Een panoramabaan voorzien van geluidsabsorberende panelen is constructief een flinke uitdaging', zegt Tjalsma. 'Dat vraagt echt om specialisatie en vakmanschap.'

LTC Hofgeest: 42 panelen

LTC Hofgeest in Velserbroek is een concreet voorbeeld van een project waarbij deze aanpak werd toegepast. De tennis- en padelvereniging beschikte al over drie padelbanen toen vanuit de leden de wens ontstond om er nog drie aan toe te voegen. Na het vergelijken van verschillende offertes viel de keuze op I-Padel. 'We hebben vooraf goed gekeken of de uitbreiding binnen de milieucontouren paste, waarbij vooral het akoestische aspect belangrijk was. We hebben een rapportage met geluidsmetingen voorgelegd aan de Omgevingsdienst IJmond. Daaruit bleek onder meer dat een geluidsscherm nodig was en dat op de drie nieuwe padelbanen geluidsabsorberende panelen moesten worden geplaatst', vertelt Loek Ruyter, oud-voorzitter van LTC Hofgeest. Die uitkomst werd meegenomen in het ontwerp van I-Padel. 'De kooiconstructie is vooraf aangepast om de extra belasting van de panelen aan te kunnen', vertelt Ruyter. 'Uit de berekeningen bleek dat de panelen een geluidsreductie van 3 dB opleveren. Dat was voldoende om de banen in gebruik te kunnen nemen.' In totaal werden 42 geluidsabsorberende panelen geplaatst: veertien per baan, verdeeld over de kopse en zijkanten van de kooien. 'Dat vergt uiteraard een investering van de vereniging', erkent Ruyter. 'Maar we willen graag padellen en nemen die investering daarom mee in onze businesscase. Uiteindelijk moet het zich terugverdienen.'

Bijna honderd nieuwe leden

Dat de vraag naar padel bij LTC Hofgeest groot is, bleek wel uit de belangstelling voor de uitbreiding. 'Toen we bekendmaakten dat er drie banen bijkwamen, leverde dat bijna honderd nieuwe leden op', vertelt Ruyter.

> 'Een panoramabaan voorzien van geluidsabsorberende panelen is constructief een flinke uitdaging en vraagt echt om specialisatie en vakmanschap'

'Dat is voor een vereniging natuurlijk een mooie ontwikkeling.' Tegelijkertijd wil LTC Hofgeest voorkomen dat de vereniging uitsluitend om padel draait. 'We willen het ledenaantal enigszins in de hand houden. We willen geen padelfabriek worden; dat past niet bij het DNA van onze vereniging. Met acht tennisbanen en zes padelbanen hebben we nu een mooie verhouding waarmee we ons ledenbestand goed kunnen bedienen.' Het project laat volgens I-Padel zien dat de oplossing voor geluidsoverlast niet alleen in akoestische maatregelen zit. Een goed werkende geluidsoplossing begint bij meten, berekenen en ontwerpen en vraagt vervolgens ook om een constructie die de extra belasting veilig kan dragen. Daarmee worden akoestiek en engineering onlosmakelijk met elkaar verbonden. Voor verenigingen die nieuwe padelbanen willen realiseren of bij bestaande plannen tegen akoestische bezwaren aanlopen, kan juist die combinatie het verschil maken tussen een plan dat op papier goed klinkt en een project dat daadwerkelijk kan worden gerealiseerd.



Geluidsabsorberende panelen van I-Padel

BE SOCIAL
Scan, lees & deel!